## ODILE MARION-JETTEN

odilemarionjetten.com

odile.marion.jetten@gmail.com

# OBJECTIFS DE CARRIÈRE

- Démarche artistique multidisciplinaire.
- Application de connaissances en techniques et matériaux dans la réalisation de décors et accessoires pour le cinéma.

#### PROFIL

- Membre IATSE, local 514: assist.-plâtrière, assist.-accessoiriste.
- Langues parlées et écrites: français, anglais, espagnol.
- Permis de classe 5: véhicule de promenade.
- Bonnes aptitudes organisationnelles et communicationnelles.
- Grandes capacités d'adaptation et d'apprentissage.
- Experte dans la recherche de trésors seconde main.
- Conscience et respect des règles d'ateliers explicites et implicites.
- Membre active d'un collectif artistique : organisation, animation de happenings festifs, de performances interactives/interdisciplinaires.

### CHAMPS DE COMPÉTENCES

#### **▶** SCULPTURE

- Bronze et aluminium: façonnage et moulage (alginate) de la cire perdue, organic burn-out, système de coulée, soudage et finition.
- Assemblages et installations variées: mise en relation et revalorisation d'objets et de matériaux collectés.
- Acier et verre: jet de sable, coupe, soudage et plasma cutter.
- Structures textiles: teinture, feutrage, cuir, couture, confection de costumes, accessoires et structures rembourrées.

#### ▶ PHOTOGRAPHIE ET PRODUCTION VIDÉO

- Photographie numérique: DSLR, utilisation de Bridge et Photoshop.
- Conception et montage audio-vidéo: prise de vue/de son, montage et mixage dans Premiere Pro et Audition. GIFS, vidéos à deux canaux, handheld camera, collages numériques, voice-over, storytelling et création d'univers sonores immersifs.

#### ▶ IMPRESSION TEXTILE ET PAPIER

• Monotype, linogravure et sérigraphie textile (design et création de motif), travail des images dans *Photoshop*.

# FORMATION ACADÉMIQUE

#### • BFA EN STUDIO ARTS

	Université Concordia	2023
•	CERTIFICAT EN ARTS VISUELS	
	Université du Québec à Montréal	2019
•	BACCALAURÉAT EN COMMUNICATION, POLITIQUE ET SOCIÉTÉ	
	Université du Québec à Montréal	2016

# ODILE MARION-JETTEN

AUTRE FORMATION	
• Utilisation et transport de propane	
AQTIS 514 IATSE	2023
• Initiation au métier d'accessoiriste de plateau	2023
AQTIS 514 IATSE	2023
• Travail en hauteur et protection contre les chutes	2023
AQTIS 514 IATSE	2022
• Utilisation des nacelles et plateformes élévatrices	2022
AQTIS 514 IATSE	2022
• CSST - Secourisme en milieu de travail (RCR-DEA)	2022
AQTIS 514 IATSE	2022
• Prévention du harcèlement en milieu de travail	2022
AQTIS 514 IATSE	2022
• Groupe de travail pour artistes en voie de professionnalisation	2022
L'imprimerie, centre d'artistes	2020
• Certification WHMIS (SIMDUT)	2020
Workplace Hazardous Materials Information System	2019
WOIRPIACE Hazardous Materials Information System	2019
EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE	
▶CINÉMA/MOULAGE/DÉCORS	
• TRANSFORMERS 7	
Assistante-plâtrière, moulage et installation	2021
	2021
▶ PROJETS ARTISTIQUES	
• DESIGN/CONCEPTION	
Album cassette Sanftmut de Pulsatilla	2020
ÉVÈNEMENTS, VERNISSAGES ET EXPOSITIONS COLLECTIVES	
• Homemade: PIXLS Virtual gallery show	
	2021
En ligne sur ArtSteps 28 mai - 18 juin  • Projection du Concordia Photo Collective/Quartier des Spectacles	2021
Façade à côté du métro Saint-Laurent 7 - 30 mai	2021
• Serving the People /STP Fashion Week	2021
	2020
En ligne sur Stp.World 22 sept.	2020
• Serving the People / BFA Show 2020: Student Submissions	2020
En ligne sur Stp.World 21 mai	2020
• Le Salon Virtuel / PSDA x VAV	2020
En ligne sur ArtSteps 24 avril - 15 mai	2020
• AUS End of Semester Show « A Stunt »	2010
Pavillon VA, Université Concordia 19 déc.	2019
• CORPUS (vernissage pop-up)	0010
The Garage Door Gallery 17 août	2019
• Vernissage thématique pour le festival Ciné Vert	2010
Galerie Ausgang Plaza 2 - 5 mai	2019
AUTRE EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE	
• RASOÏ, L'ÉVIDENCE, BENELUX, MENTHE ET COUSCOUS	
Serveuse 2011 -	2019
• ACEF DU SUD-OUEST DE MONTRÉAL	
Préposée à l'accueil 2010 -	2011